

Промежуточный отчет
муниципальной инновационной площадки
муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 12»
(приказ № 911 от 15.06.2012.)
за отчетный период 2014-2015 учебный год

Общие сведения

Муниципальное	бюджетное	образовательное	учреждение	«Средняя
общеобразовательная школа № 12» (МБОУ «СОШ № 12».				
г.	Новокузнецк,	пр.	Пионерский,	15,
				74-18-44,
http://shcool12nvkz.ucoz.ru/index/kulturno_obrazovatel'naja_iniciatya/0-237				

Руководитель муниципальной инновационной площадки
от образовательной организации

Сальникова Наталья Павловна, директор школы, отличник народного образования.

1. Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности за отчетный период:

Тема: Школьный музей как ресурс духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта

Цель: выявить, обосновать и экспериментально проверить организационно-педагогические условия, обеспечивающие эффективную деятельность школьного музея как ресурса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в условиях введения ФГОС

Этап: практический

ЗАДАЧИ ЭТАПА:

1. Проверить опытно-экспериментальным путем сформулированные в гипотезе позиции.
2. Разработать и экспериментально проверить педагогические условия эффективного включения школьников в проектную, учебно-исследовательскую деятельность, интеллектуальные и творческие соревнования, в общественно-значимую деятельность, способствующие формированию базовых ценностей: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья.

Таблица № 1.

Содержание деятельности образовательной организации по реализации инновационного проекта

№ п / п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (форма, количество, уровень)
1.	Разработка Концепции развития музея	Создание проекта «Концепция развития народного музея «Память» до конца 2018 года»	Проект утверждён 29.12.14.
2.	Разработка и теоретическое обоснование целеполагания на разных этапах эксперимента.	Доклад «Целеполагание как условие интеграции научно-исследовательской работы народного музея «Память» в деятельность муниципальной инновационной площадки».	Доклад на городском научно-практическом семинаре «Музей как ресурс духовного воспитания» (5 февраля 2015), и на XVII специализированной выставке-ярмарке «Образование. Карьера. Занятость» (26 марта 2015 года).
3.	Организация работы по созданию музейной среды как условия включения школьников в музейную деятельность: 1) для <i>урочных</i> занятий с использованием музейного материала; 2) для <i>внеурочной</i> совместной музейно-педагогической деятельности детей и взрослых <i>в разных музейных жанрах</i> .	Создана творческая группа по разработке и сбору методических материалов для уроков и созданию постоянных и сменных экспозиций в учебных кабинетах. Работает музей-клуб «Родина», «Школа экскурсоводов», музей-мастерская «Теремок».	Презентации, планшеты и бюллетени к урокам истории: «Вклад новокузнецчан в Победу», «Кузбасские дивизии на защите Ленинграда», «Рождённая первой пятилеткой», «Фронтовые письма», «Сталинград», «Школы Сталинска в суровые годы войны». Сменные экспозиции в кабинете истории: «Фронтовые письма», «Великий подвиг народа», «Великая Отечественная война в художественном искусстве». (См. таблицу «Музейные жанры внеурочной работы»)

4. Проведение городского методического семинара на базе музея, представление работы инновационной площадки на обсуждение общественности и работников школьных музеев с целью обмена опытом.	Городской научно-практический семинар «Музей как ресурс духовного воспитания» 5 февраля 2015 г. В семинаре участвовали 15 педагогов школы и 18 школьников – активистов музея. По итогам семинара выступили: депутат городского Совета народных депутатов Кисельников Роман Николаевич; заведующая музея ИПК Хлебоказова Галина Ивановна; руководитель музея МАОУ «СОШ №99» Линд Лариса Васильевна. ОУ: 2, 9, 17, 20, 23, 26, 31, 36, 38, 41, 43, 44, 48, 50, 52, 55, 60, 62, 71, 72, 73, 91, 99, 100, 111, ВСШ №1, Центр «Патриот», МКУ «Ровесник», ИКП.	<i>Доклады:</i> «Целеполагание как условие интеграции научно-исследовательской работы музея в деятельность муниципальной инновационной площадки»; «Информационные технологии в работе с экспонатами школьного музея»; «Музейная педагогика во внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС». <i>Практическая работа</i> площадки по секциям: «Музейная педагогика на уроках истории и литературы в условиях введения ФГОС» (<i>фрагмент интегрированного урока</i> «Вклад наших земляков в победу Великой Отечественной войны»); «Проекты во внеурочной деятельности» («День матери», «Мое семейное древо». «Летопись класса»). <i>Литературно-музыкальная композиция</i> «Зажгите свечи». На семинаре присутствовало 13 руководителей музеев, 14 зам. директоров по ВР, 12 учителей.
5. Научно-исследовательская работа учащихся на базе музея, участие в конкурсе «Гордость Отечества» и в научно-практических конференциях	Выбор темы исследования, поиск литературы, поиск материалов в фондах музея, знакомство с литературой и источниками, анализ используемых материалов, создание исследовательской работы, оформление приложения, написание доклада для выступления, создание электронной презентации, отработка доклада по времени, собеседование по теме исследования, выступление с докладом в классе. Изготовление бюллетеней для участия в конкурсе «Гордость Отечества». Выступления на конкурсе и научно-практических конференциях.	<i>Городской конкурс «Гордость Отечества»:</i> Шипачёва Наталья «Фронтовые письма» (1-ое место), Шипачёва Татьяна «Народное образование города Сталинска в годы Великой Отечественной войны» (2-ое место). В номинации «Бюллетень» – два первых места. <i>XIII Региональная открытая научно-практическая конференция в КемГУ:</i> Шипачёва Наталья «Фронтовые письма» (1-ое место), Шипачёва Татьяна «Народное образование города Сталинска в годы Великой Отечественной войны» (1-ое место), Шипачёва Наталья «Влияние исторических событий и политики правительства на демографическую ситуацию в отдельном населённом пункте на примере Новокузнецка» (3 место), Шатохин Иван «История снайперского движения» (сертификат участника). <i>XI региональная открытая научно-практическая конференция в г. Новокузнецке:</i> Шипачёва Наталья «Фронтовые письма» (1-ое место), Шатохин Иван «История снайперского движения» (2-ое место). <i>Конюховские чтения:</i> Шипачёва Татьяна «Летопись сурового времени» (2-ое место).

6. Представление результатов научно-исследовательской деятельности на XVII специализированной выставке-ярмарке «Образование. Карьера. Занятость».	Презентация музейной научно-исследовательской деятельности на XVII выставке-ярмарке «Образование. Карьера. Занятость» 26 марта 2015 г. Оформление выставки музейных экспонатов истории Великой Отечественной войны и фронтовых писем. Подготовка докладов и электронных презентаций, выступление с докладами. Активное участие в презентации экскурсоводов музея.	<i>Доклады:</i> «Школьный музей как ресурс духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в условиях введения ФГОС» (Сабурова Н.В.); «Целеполагание как условие интеграции научно-исследовательской работы музея в деятельность муниципальной инновационной площадки»; (Прожилова В.В.); «Использование ресурсов музея на уроках русского языка и литературы» (Стефашкина Т. Ф.); «Проектная деятельность учащихся во внеурочной деятельности» (Матюшенкова Э. А.); «Организация научно-исследовательской деятельности учащихся» (Прожилова В.В.) «Фронтовые письма как образец высокой нравственности и патриотизма защитников Родины – выпускников школы, не вернувшихся с войны» (Шипачёва Наталья, 11б); «Народное образование города Сталинска в годы Великой Отечественной войны в материалах музея» (Шипачева Татьяна, 11б);
7. Экскурсионная работа как одно из условий эффективного включения школьников в проектную и общественно-значимую деятельность,	Проведение традиционных и создание новых экскурсий. Поиск материалов в фондах музея, создание текстов экскурсий, фотографирование экспонатов, копирование фотографий, создание электронного сопровождения, звуковая отработка экскурсии, создание видеоролика, проведение экскурсии для посетителей музея. Участие в городском и областном конкурсах экскурсоводов. Обучение младших школьников в «Школе экскурсоводов». Конкурс-викторина «Родной город»: посещение памятников и создание электронной экскурсии из фотографий команды класса на фоне памятников и их описания.	Новые экскурсии: «Кузбасские дивизии на фронтах Великой Отечественной войны», «Вклад жителей Сталинска в Победу», «Фронтовые письма» и «Дневник фронтовой медсестры» (из цикла «Солдаты Победы»). Экскурсовод музея Шипачёва Наталья («Фронтовые письма») – первое место в городском конкурсе экскурсоводов и победа в областном конкурсе «Юный экскурсовод Кузбасса» (6 марта 2015 года). Почти вдвое увеличилось количество детей, желающих заниматься в «Школе экскурсоводов»; наблюдается расширение аудитории: музей стали посещать группы детей из других школ (около 150 человек за год). Конкурс активизировал экскурсионную деятельность классов. Пополнилась электронная «Копилка презентаций». Собранный материал используется экскурсоводами музея для создания экскурсий по городу.
8. Сотрудничество со средствами массовой информации	Приглашение представителей СМИ для освещения массовых школьных мероприятия. Участие в создании телепередач и статей: подбор и предоставление материалов музея,	Сюжет телекомпании ТВН «Инновационный проект школы №12». Статья в городской газете «Кузнецкий рабочий» от 31.01.2015 «Так много в треугольных письмах».

		дача интервью, приглашение ветеранов и выпускников школы по просьбе сотрудников СМИ, предоставление музейного материала, фотографий, электронных презентаций и помещения музея для создания телепередач.	Статья в городской газете «Новокузнецк» от 12.02.2015 «Гордое слово прошлых боёв». Телепередача «Город, который помнит» от 30.03.2015 о памятнике ученикам и учителям школы, отдавшим жизнь за Родину. Статья телекомпании ТВН с интервью с Шипачёвой Т. и Михайловой А.
9.	Сотрудничество с общественными организациями и участие в социальных проектах.	1) Акция «Бессмертный полк»: знакомство с условиями участия в акции; изучение музейных материалов об учениках школы, не вернувшихся с войны; изготовление портретов. 2) Встреча с Майоровой С.В., просмотр пробного экземпляра книги Коломниковой Н.Ф. «Солдаты Победы», создание на основе документов, используемых в книге, литературно-музыкальной композиции «Дневник фронтовой медсестры», поиск костюмов, репетиции, выступление на презентации книги. 3) Конкурс «Полевой дневник» на Пятом областном (открытом) слёте поисковых объединений Кемеровской области «Наследники Победы»: поиск материала и создание проекта Полевого дневника, защита проекта (июль 2014). 4) Районный конкурс литературно-музыкальных композиций «России славные сыны»: поиск материалов, создание сценария, поиск костюмов, репетиции, выступление на конкурсе 25.11.2014. 5) Участие в работе фестиваля и флэш-мобе «Инновации в образовательной практике»: подготовка докладов, создание видеоролика, выступление с докладами. 6) Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»	Акция «Бессмертный полк»: лучшие учащиеся 11-х классов пронесли в составе «Бессмертного полка» портреты учеников нашей школы, погибших в годы ВОВ. Литературно-музыкальная композиция «Дневник фронтовой медсестры» на презентации книги Н.Ф. Коломниковой «Солдаты Победы» 7.04.15. в библиотеке им. Гоголя. Шипачева Наталья и Шипачева Татьяна – III место. Литературно-музыкальная композиция «Зажгите свечи». «Музейная педагогика на уроках истории и литературы в условиях введения ФГОС. (10 класс)» Стефашкина Т. Ф., «Музейная педагогика во внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС». Бесова Т. Ю. Видео-ролик «Музей как ресурс духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в условиях введения ФГОС». Мамчур Е.А. «Роль музея в урочной и внеурочной деятельности»

Общая характеристика реализации инновационного проекта.

Проект находится на начале практической стадии.

Согласно выдвинутой гипотезе исследования, первым условием превращения школьного музея в ресурс духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является создание *музейной образовательной среды*, включающей в себя *урочные и внеурочные занятия* на основе совместной музейно-педагогической деятельности детей и взрослых *в разных музейных жанрах*.

С целью создания такой образовательной среды *на урочных занятиях* на данном этапе эксперимента осуществляется:

- 1) разработка дидактических материалов для использования на уроках:
 - а) создание математических задач для 3-8-х классов на исторических и краеведческих материалах музея;
 - б) создание текстовых подборок для уроков русского языка 3-8-х классов (проверочные работы, диктанты и пр.) по материалам музея;
 - в) подбор исторического материала для отдельных тем по истории XX века.
 - г) подбор материалов для создания постоянных и сменных экспозиций в учебных кабинетах:
 - «История родного города» (каб. истории);
 - «Родной край» (каб. географии);
 - «Природа Кузбасса» (каб. биологии);
 - «Новокузнецк индустриальный» (каб-ты физики, химии, технологии);
 - «Новокузнецк культурный» (каб-ты литературы, музыки, изо).

Работу осуществляют учителя начальных классов, учителя-предметники и руководитель музея.

В ходе её выполнения ведётся анализ, итогом которого может стать разработка методических рекомендаций.

Обсуждение результатов работы будет проведено на «Круглом столе» в декабре 2015 года. Апробация – на общешкольной викторине в январе 2016 года. Созданные материалы будут систематизированы и оформлены в виде методического пособия (март-апрель 2016 года). Итоги работы по созданию постоянных и сменных экспозиций в учебных кабинетах будут подведены на смотре-конкурсе в марте 2016 года.

Основными условиями успешного осуществления данной работы являются творческий подход и более глубокое знакомство учителей с материалами музея. Немалую роль играет умение привлечь к данной работе учащихся, что, в свою очередь, стимулирует их творческую активность и повышает интерес к предмету.

Для осуществления *внеурочной* работы выбраны следующие *музейные жанры*: музей-клуб, музей – экскурсионное бюро, музей-мастерская.

На базе музея создан патриотический клуб «Родина», объединяющий школьников разных возрастов. В данном учебном году в клубе действовали группы «Поиск», «Встреча» и «Служу России».

Группой «Поиск» были проведены исследования музейных материалов и созданы научно-исследовательские работы по темам: «Фронтовые письма», «Летопись сурового времени», «История снайперского движения».

Старшие члены группы успешно выступили на городских и региональных научно-практических конференциях (два 1-ых места на XIII Региональной открытой научно-практической конференции в КемГУ; 1-ое и 2-ое места в городском конкурсе «Гордость Отечества» и на XI региональной открытой научно-практической конференции в городе Новокузнецке; 2-ое место на

Конюховских чтениях), показав тем самым высокий уровень развития умений и навыков публичного выступления и исследовательской работы с музейными архивами.

Основной проблемой группы «Поиск» в будущем учебном году будет отсутствие такого высокого уровня умений и навыков у оставшихся членов группы, а задачей руководителя группы станет формирование этих умений и экспериментальная разработка методических рекомендаций в данном процессе.

Группа «Встреча» вместе с классными руководителями организовали и провели 8 встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, классные часы на тему «Вклад Кузбасса в Победу», игру для начальных классов «Морской десант».

Группа «Служу России» работает в направлении физического и военно-патриотического воспитания и развития.

На следующий учебный год в рамках Клуба будет завершено создание творческой группы «Алый парус», которая будет заниматься: 1) разработкой сценариев массовых мероприятий; 2) организацией деятельности театральной группы; 3) созданием печатного издания «Музейные новости».

Музейные жанры внеурочной работы

Таблица 2.

Музейные жанры	Характеристика	Инновационные продукты	Полученные результаты
Музей-клуб	Клуб «Родина», в составе которого действуют группы «Поиск» (научно-исследовательская работа учащихся на базе музея), «Встреча» (организация и проведение встреч с ветеранами войны и труда) и «Служу России» (физическое и военно-патриотическое воспитание и развитие).	Научно-исследовательские работы: «Фронтовые письма», «Летопись сурового времени», «История снайперского движения». Классные часы на тему «Вклад Кузбасса в Победу», игра для начальных классов «Морской десант».	(См. таблицу №1, пункт 5.) Группой «Встреча» организованы и проведены 8 встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, классные часы в 5-11 классах на тему «Вклад Кузбасса в Победу», познавательная игра «Морской десант» (2б).
Музей-экскурсионное бюро	«Школа экскурсоводов»: развитие умений и навыков создания и проведения экскурсий. Проведение экскурсий по плану работы музея и по заявкам классных руководителей.	Новые экскурсии: «Кузбасские дивизии на фронтах Великой Отечественной войны», «Вклад жителей Сталинска в Победу», «Фронтовые письма» и др.	Шипачёва Наталья («Фронтовые письма») – первое место в городском конкурсе экскурсоводов и победа в областном конкурсе «Юный экскурсовод Кузбасса». В течение года экскурсии посетили более 5 тысяч человек.
Музей-мастерская	Создание рабочих зон для творческой деятельности в кабинетах начальных классов, изобразительного искусства и технологии.	Общешкольный конкурс-выставка поделок из природного материала «Осенняя фантазия»; конкурсы рисунков: «Моя любимая мама», «Профессии моей семьи», «Геройские профессии». Участие в региональной выставке рисунков «Чернобыль – боль моя».	Экспозиции на общешкольных выставках и по отдельным кабинетам. Лучшие экспонаты размещаются в музее.

В жанре *экскурсионного бюро* продолжит работу «Школа экскурсоводов», которая пополнится и будет требовать от руководителя значительных затрат времени для подготовки достойной замены лучшим экскурсоводам – выпускникам этого года. (Экскурсовод музея Шипачёва Наталья заняла первое место в городском конкурсе экскурсоводов и стала победителем областного конкурса «Юный экскурсовод Кузбасса»). В этом учебном году экскурсоводами были созданы и проведены новые экскурсии: «Кузбасские дивизии на фронтах Великой Отечественной войны», «Вклад жителей Сталинска в Победу», «Фронтовые письма», и «Дневник фронтовой медсестры» (из цикла «Солдаты Победы»).

В жанре «*музей-мастерская*» планируется от выставок поделок, которые стали уже традиционными, перейти к более основательному направлению: созданию костюмов для театральной группы и кукол для кукольного театра; а в дальнейшем – создание мини-экспозиции этнического костюма.

Таким образом, работа по созданию единой музейной среды, объединяющей учебную и внеурочную деятельность в разных музейных жанрах, осуществляется согласно плану экспериментальной площадки. Основными проблемами, которые могут замедлить или усложнить работу и, следовательно, требуют решения, являются мотивация педагогического коллектива, недостаток времени, иногда знаний и умений, и особенно – недостаток финансов.

Ближайшей задачей в этом направлении будет привлечение к созданию единой музейной среды родителей и других родственников обучающихся. Способы их привлечения и организации находятся в стадии разработки.

Следующим условием превращения школьного музея в ресурс духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, согласно выдвинутой гипотезе исследования, является создание системы повышения квалификации педагогов, участвующих в инновационной деятельности, обеспечение их музейными средствами, методическими и программно-методическими материалами для проведения урочных, внеурочных занятий.

В этом направлении ведётся работа по созданию «Методической копилки» (На электронных и бумажных носителях). МК будет состоять из: картотеки материалов музея; каталога музейной литературы; брошюр с текстами статей, докладов, научно-исследовательский работ и тематических комплектов сценариев мероприятий, созданных всеми участниками эксперимента.

Важным фактором повышения квалификации участников инновационной деятельности стал городской научно-практический семинар «Музей как ресурс духовного воспитания», который был организован и проведён участниками нашей экспериментальной площадки 5 февраля 2015 года.

На семинаре было представлено несколько докладов и показана практическая работа площадки по трём секциям: «Музейная педагогика на уроках истории и литературы в условиях введения ФГОС»; «Проекты во внеурочной деятельности»; «Музейная педагогика во внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС». В практической части семинара активно участвовали школьники – активисты музея.

На семинаре присутствовало 13 руководителей музеев, 14 зам. директоров по ВР, 12 учителей. По итогам семинара выступили: депутат городского Совета народных депутатов Кисельников Роман Николаевич; заведующая музеем ИПК Хлебоказова Галина Ивановна; руководитель музея МАОУ «СОШ №99» Линд Лариса Васильевна.

Семинар посетили представители следующих образовательных учреждений: 2, 9, 17, 20, 23, 26, 31, 36, 38, 41, 43, 44, 48, 50, 52, 55, 60, 62, 71, 72, 73, 91, 99, 100, 111, ВСШ №1, Центр «Патриот», МКУ «Ровесник», ИКП.

Презентация музейной научно-исследовательской деятельности учащихся была осуществлена 26 марта 2015 года на XVII специализированной выставке-ярмарке «Образование. Карьера. Занятость». Была оформлена выставка экспонатов истории ВОВ, среди которых особый интерес вызвали фронтовые письма, и представлены четыре доклада.

Активное участие в презентации приняли экскурсоводы музея: Шипачёва Наталья – с докладом «Фронтовые письма как образец высокой нравственности и патриотизма защитников Родины – выпускников школы, не вернувшихся с войны»; Шипачёва Татьяна – с исследовательской работой «Народное образование города Сталинска в годы Великой Отечественной войны в материалах музея».

Организовано сотрудничество с ВПК «Патриот» (на базе школы работает пресс-центр газеты «Служу Отечеству пером»), дворцом творчества им. Крупской, краеведческим музеем (обмен опытом, обмен информацией, участие учащихся в конкурсах, проектах).

В ноябре прошёл педагогический совет «Патриотическое воспитание как одно из основных направлений деятельности школы по формированию у обучающихся гражданского сознания». Мероприятия по дальнейшему коллективному и индивидуальному повышению квалификации участников экспериментальной площадки корректируются по ходу продолжения работы инновационной площадки.

В связи со сменой научного руководителя были отодвинуты сроки реализации проекта и увеличен срок для второго этапа проекта.

В этом учебном году был проведен мониторинг на контрольных группах учащихся по анкетам:

1. Опросник Степанова П.В. «Личностный рост».
2. Опросники: Семейные традиции, История моей школы, Мой город, Я гражданин.

В соответствии с целями и задачами, определенными на данном этапе по образовательному эффекту, были получены следующие результаты: 57% педагогов вовлечены в инновационную деятельность и используют современные образовательные технологии, соответствующие запросам и потребностям всех групп обучающихся.

Образовательный эффект оформлен в продуктах: научно-практические конференции, семинары, фестивали, ярмарки образовательных инноваций.

3. Кадровое обеспечение проекта

Таблица 3.

Ф.И.О. сотрудника	Должность, образование, ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии)	Функционал специалиста в проекте
Сальникова Наталья Павловна	директор	Руководитель инновационной деятельности
Александрова Ирина Александровна	заместитель директора	Ответственный за подготовку педагогов по овладению основами музейной деятельности
Сабурова Надежда Владимировна	заместитель директора	Куратор инновационной деятельности
Матюшенкова Эльвира Александровна	учитель математики	Руководитель научного общества «Эрудит»
Мамчур Елена Алексеевна	учитель начальных классов	Организатор разработки и реализации социальных проектов
Прожинова Валентина Вениаминовна	учитель истории и обществознания	Руководитель музея «Память»
Громова Валентина Анатольевна	учитель русского языка и литературы	Руководитель пресс-центра

Лаврухина Наталья Владимировна	учитель начальных классов	Организатор работы обучающихся разных возрастных групп
Айтыкин Руслан Равильевич	учитель информатики	Ответственный за оцифровку музейных экспонатов
Колмыкова Юлия Сергеевна	учитель начальных классов	Организатор музейной работы во внеурочной деятельности

Участники инновационного проекта:

а) педагогический коллектив школы/учреждения

Таблица 4.

Внутренние структуры школы/учреждения	Участники инновационного проекта	Роль и место в инновационном проекте	Количество участников инновационного проекта
Управленческая команда	Сальникова Наталья Павловна	Руководитель инновационной деятельности	2
	Сабурова Надежда Владимировна	Куратор инновационной деятельности	
Научно-методический совет	Члены творческой группы	Организация и сопровождение проекта	10
Классные руководители 1-11 классов	Творческие группы	Организация и проведение работы по основным направлениям проекта и заданиям руководителей творческих групп	18
Общее число участников инновационного проекта		25	

б) учащиеся/обучающиеся/воспитанники

Таблица 5.

Классы группы/объединения/др.	Количество учащихся (обучающихся, воспитанников) - участников инновационного проекта (по параллелям)	
1-11 классы	625	
Научное общество «Эрудит»	28	
Совет музея	25	
Клуб «Родина»	36	
Общее число учащихся (обучающихся, воспитанников) – участников инновационного проекта		
	625	

4. Заключение научного консультанта (при необходимости).

Руководитель ОО

Ф.И.О. _____ подпись

Научный консультант

Ф.И.О. _____ подпись